

వసంతకుసుమార్ కర్ము

మధుమేహము (DIABETES)

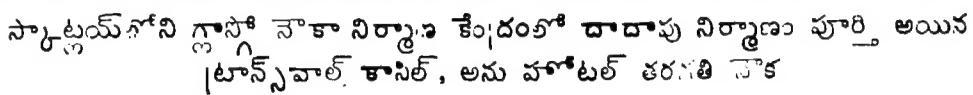
అతిమూత్రము మొదలగు వ్యాధులను
పోగొట్టి బలము నిచ్చును

వేంకటేశ్వర ఆయుర్వేద నిలయము

జింఝిలూరు, ఆదిమూలమునాడు, పల్నాడు జిల్లా, పల్నాడు మండలం, ముదోలు గ్రామం

పైచాచాడ్ కాంపి: 712, సెంట్రల్ కాంపి: 8517, హిస్సంగంట్ రోడ్

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥



[ప్రధాన కార్యదర్శి భారత శిశుసంక్షేమ సంఘం]

శోభద్వారం. ఈ సంఘం యొక్క ప్రాశ్నానంతో కేంద్ర సాంఘిక సమితి మంత్రి వెంకట రు 2 0 ఆదాయం మునుపటిది విల్లెలు 12-18 మధ్య మున్ను విల్లెలొకడైన తోక పాక్షాగ్నిం ఆజ్ఞి విల్లెలొక గృహము సోకొల్లదానికి ఒక పద కా పిల సోకొల్లంబి అందుకు నవోయం చేసింది. 1980 మరల 1981 వరకు ఈ మూడెండ్లలో భారత శిశు సంక్షేమ సంఘం ద్వారా యా వరకు నిమిత్తం రు 4 41 లక్షల గ్రామ్య మహాదారు తోయిందాయ. వర్యక కేంద్రాలలోను, నముద్రపు ఒడ్డున పుండే విశ్రాంతి ప్రదేశాలలోను విల్లెలొక ని.వి.శాంతి శిల్పము నడుపుతున్న 120 వ్యవ్యూరం సంస్థలకు యీ సమగ్ర పరివేషణ చేయి. ఇంకవకు మొత్తం 7124 మంది బాల బాలికలకు యీ వరకు మూఁజుచు ప్రయోజనం కలిగింది. విల్లెల తమ అద్వితీయమయిన ఇతరులతో వ్యవ్యూర తేరియజేసుకొనదానికి, తమ సెలవు గడచిన ద్వారా ఉపయోగకరంగా నిదదాని యీ కార్యక్రమంపై ఎంతో విలు కల్గిరి సెలవులో నడుపుతోందానికి యీ విల్లెలకు ఇలా విశ్రాంతిగవ్వం పోగవచ్చు.

మరియు ఉండవల్ల వారిలో కొంత మంది చెడు పాపాట్లనుగూర్చి వినిపించుకొని గాఢ పునరావేశముచేసి పరిశుద్ధుని వారి వేరందు నింపుకొని పోయిరి. ఇంతకువరకు విశ్రాంతి లేనివారు పరమార్థము చేరుదురను ప్రాశస్త్యము చేయబడుచున్నది. వారి కాళ్ళకు శుభ సేవకుఁగ నొప్పిది చాలినన్ని నది వినిపించుచు, విశోధిం, ఉత్తమ, గ్రంథాంశముల వలన పాపములను గాఢముక విశ్రాంతి గృహము నెంజొందుననికై ఉపదేశం చేయుచున్నది. ఇందు, ఆ సమయం అట్టి ఒక వరకును కన్పడుచున్నది. మళ్ళీ పాపకాండలు, బల్యాదులు, మమోహాదు నెళ్ళి జ్ఞాన దీక్షం చేయింపును వగవలెనా. అది స

[illegible]

విసేద కార్యక్రమాలు
 నానోరేలా నివాసంలో ప్రమా
 నావాక్యంగా ఉండే విసేద కార్య
 క్రమాలు ఎంతో తోడ్పడతాయి.
 రోజులు ఢిల్లీ, తత్వరసరే, హా
 గ్రి, మహా స్వస్తి: విహారే రాష్ట్రా
 లు నేపేతు నేపూలు అట్టపూలు
 టంకేరావులు, గాభవనాలు, గం
 యాలు, అమీను విషయాలు
 పూజావివరణలు నిర్వహిస్తు
 న్నారు. ఈ కార్యక్రమాలు
 లాంటివి నిర్వహించేవారు
 త్వరగా వ్యక్తిగతమంతా
 వివరణమంది. తమస్థాయిగానూ
 ముద్రాపాపాలనుగూడా పుండే
 వుంటుంది. భారత శివు నేపేతు
 ను పూజించిందిక బిగ్గిర
 నా కార్యక్రమములను నేపేతు
 ను నేపేతు సర్వములతో కూడిన
 ర్నన, భాగ్యశక్తి వధన, నమ

విమోచనాక్షరము, యజుర్వేదము (పాఠము) వీనిని పఠించు భాగాల చిత్రముగా ముద్రాపితము. ఆ సంవత్సరము ౭, చైత్ర శుక్ల నక్షత్రమున

(7)

[4] మనగాదుల వలన స్వగృహేతము కలుగుచున్నది. ఇందు దగ్గరికే మొదలగు విచారనలు కలుగును.

[5] సంతోషము, కైద రిం చుట అభ్యుదయ, కోపము మొదలయిన వానిచే వేరధువు కలుగును. ఇందు స్వగృహము, దేహము వలనకు మొదలయినవి ఏర్పడును.

[6] విచారము, ఇతరుల యందు కోపము మొదలయిన వానిచే వైపర్యము కలుగును. ఇందు ముఖ

[7] వ్యవసము, కోవము, సంకోచము, ధూమము [ప్రాగ] మొదలయిన వాని వలన అశ్రువు [కంఠస్థనిధి] కలుగును. ఇందు కన్నీరు విరిలించుట వత్సమలను తుడుచుకొనుట మొదలయినవి కలుగును.

[8] ముఖ దూఃఖదులచే కలుగు వ్యర్థాంగము, ప్రకలితము ముఖమును ముఖము మించుచేత ఇది కలుగును. దీనివలన కేవలదుగును.

అయితే ఇప్పుడే సాత్విక భావములై
వస్తారో కనుకనే అనేక విధములై
వచ్చింది. గౌరవములు మనస్సు లొక్క మే
అందరికీ భావములు అనుభవమునకు
వచ్చునపుడు కన్పట్టవచ్చును కలుగును,
సృష్టి ఏ భార్యకనొందును, రసనిర్వి
దమును. అప్పుడు అట్టి భావములు
మరిగి సాత్విక భావములు కలుగును.
అందువలన దాచి, అంగిక, అచార్య
సాత్వికములను నాలుగు విధములగు
అనినయములను నర్తకియూగునగు
భావములు వాచయూగునీ పీచిని సంగీచి

వినియోగించుటకు ఉద్దేశించిన వస్తువులను వినియోగించుటకు అనుకూలముగా ఉంచుటకు అవసరమైన చర్యలను తీసుకొనవలసి వస్తుంది.

(2) ర స ము

రసప్రధానమిచ్చుచు తారతమ్యము కలిగియుండును.

తత్వానూతన విశేషాభ్యాస మగు నాని దక్షిణము. [గ్రహదేవుడు]

విద్యాంశులు నృత్య - గీత - వాదన ములతో కూడిన తారతమ్యమును సులభపరచానమగా విశేషములను

సామ్యము కార్యక్రమము రసానిర్వా
రమును అంగముగలువలన రసమ
రసముగనుగున్నది. కావున రసప్ర
సానముని చెప్పుటలేదు. రస శక్తిమ
తు పురుషున నిరూపణము సామాన్య
ముగాను, శృంగారాది శక్తి ముల
శక్తిరూపన నిరూపణము విశేషముగాను
వర్ణింపబడెను, దగ్గి మొదలయిన వ్యంజ
నములతోను, పనువు మొదలయిన
పదురులతోను, మధురము మొదల
యిన రసములతోను, దెల్లము మొద
లయిన రసములతోను, రసములతోను

శేషమున మరియొక రసము బుట్టి
 ట్లు విభావానుభావ వర్ణిచారి
 సంయోగా ద్రవ
 నిష్పత్తి రిధి భరతనూతనం
 విభావ, అనుభావ, వర్ణి చారి
 రసముల చేత రిలిన రసము కలుగు
 నన్నదని భరత సూత్రమునందు చెప్ప
 తున్నాడు భరత సూత్రమునందు నాయిక,
 రాయకలను పేర ప్రి పురుషుల

పాపములను విడుదల చేసి, శృంగార రసము
వల్ల పుట్టిన ముఠలను నిర్మూలించి ఇది
వి. రసముతో శృంగార రసము
కాళ్ళకుండు ముఠమైనది. శృం
గ రసమందు నాయికయే ప్రధాన
పాత్ర. కాన ముందు నాయిక భేద
ముల చెప్పబడుచున్నది.

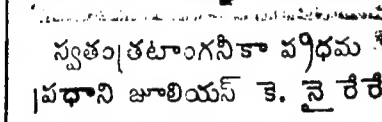
1152 నాయికలు

నాయికలు స్త్రీయ, ప ర కీ యు,
అమాన్య అగ ముగ విధములు.
యే నాయిక ముగ మధన-పరగు.

నీ మూడు విధములు. ఈ ముగ్గురి
మీ మధ్య, ప్రాల్మలు ఆహ్లాదకర
వారు, ఆదీన, సోదరీ అవి మూడు
విధములయిరి. అప్పుడు ఉత్తయులు
నీ అదగుతైరి. ఈ యాదుగురును
హక్కుగారు తెచ్చి, కన్న అను లేక
లయలెక 8×2 12 విధములేరి.
అందు ముగ్గురు నాయకులు కలిసి
ఉత్తము స్వీయ నాయకుల పద
ముగ్గురైరి. వరియే నాయక పరిష్కార
ముగ్గురైరి. అవి రెండు విధములు. ఈమీయను,
అనుము 12, 23, 15 ముగ్గురును.

సామాన్య నాయకయు కల వి
వృత్తము 18 నాయకతైరి.
ఈ వరియారు నాయకలును
హక్కుగారును [1] పాపిశిర్లుకు
అధిక [3] కం హం తరిక
విచలతి [6] ఉత్కం తిక
నాకననైక్ [7] స్వాధి వతిక
అనిసారిక అనుమిది తెకంగు
ఈ ధైవములనైక 18 నాయక
[18×8] 128 నాయకతైరి.
హక్కుగారును తిరిగి ఉత్తము.

హరినాట్యము, 1౭. హస్తనాట్యము
౩. ముఖభాసనాట్యము, 14. అవసరి



అండ్స్, డిసెంబర్ 19

